

VINNERE AV STIL – OG FILMKONKURRANSE OM PROSTITUSJON OM MENNESKEHANDEL

Bakgrunn

Fra 3. september 2009 – 1. desember 2009 ble det arrangert en stil – og filmkonkurranse om prostitusjon og menneskehandel i regi av Pro Sentret. Konkurransen rettet seg mot 3. klasser på videregående skoler og hadde som mål at ungdom gjennom kreative virkemidler skulle bidra til økt samfunnsbevissthet om prostitusjon og menneskehandel. Oppgaveteksten i konkurransen var:

Skriv en tekst/ lag en film om et eller flere av følgende temaer: prostitusjon, menneskehandel og sexkjøp. Formålet med teksten/filmen skal være å skape refleksjon og bevissthet om denne problematikken.

Konkurransen er et ledd i oppfølging av tiltak 3 i regjeringens handlingsplan mot menneskehandel (2006-2009), som lyder:

Gjennomføre informasjonstiltak for å begrense etterspørsel og kjøp av seksuelle tjenester.

Målet er at man gjennom økt kunnskap, forståelse og holdningsdannelse skal bidra til å redusere etterspørselen.

Vinnere av konkurransen

1. premien på 20 000 kroner går til: filmen *”Fairtrade”* laget av vg3 medier og kommunikasjon ved **Atlanten videregående skole** i Kristiansund
2. premien på 15 000 kroner går til: filmen *”Traffick light”* laget vg3 studiespesialisering ved **Knut Hamsun videregående skole** på Hamarøy
3. premien på 10 000 kroner går til: filmen *”Stopp menneskehandel”* laget av vg3 medier og kommunikasjon ved **Forus videregående skole** på Sandnes

Juryens begrunnelse

1. premie: Fairtrade

Filmen er kreativ og har et godt utarbeidet konsept. Den har et effektivt, tydelig og klart budskap og benytter seg gjennomgående av sterke symboler. Filmen skaper et eget univers som griper seerne, og den er svært sterk visuelt. Dette er en film som engasjerer!

2. premie: Traffick light

Filmen er original og modig. Den er åpen og gir rom til meddiktning og tolkning underveis for publikum. Filmen benytter seg av dans som kommunikasjonsmiddel og dramaturgien i dansen forteller en sterk historie. Dette er en vakker film!

3. premie: Stopp menneskehandel

Filmen er estetisk og godt gjennomarbeidet. Den har høy teknisk kvalitet og har et godt driv. Filmen får kommunisert mye på kort tid og har et tydelig budskap til kjøpere av seksuelle tjenester. Dette er en tankevekkende film!

Juryen har bestått av seniorrådgiver Jan Austad fra Justisdepartementet, prosjektleder Ulla Edith Bjørndahl fra Pro Sentret, forfatter Bjarthe Breiteig og filmskaper og forsknings- og utviklingssjef ved Westerdals School of Communication i Oslo, Nina F. Grünfeld.

Vi takker for engasjementet, de gode bidragene og gratulerer vinnerne av konkurransen!

Filmene som vant vil annonseres på Pro Sentrets nettsider med link til filmene!